

まことのしあわせが ここにあります！

月曜日

12

きょうのみことば

ローマ 15:22~33

それで、私はこのことを
済ませ、彼らにこの美を
確かに渡してから、
あなたがたのところを
通ってイスパニヤに行く
ことにします。あなたが
たのところに行く
ときは、キリストの満ち
あふれる祝福をもって
行くことと信じています。
(28 29)

みなさんは、いつがいちばん幸せですか。パパとママと遊園地
行くときですか。おいしい食べ物を食べに行くときですか。ほ
められたときですか。そうでしょう。そのときが、いちばん幸せ
になるでしょう。でも、神様の子どもは、いちばんのしあわせ
をほかのところで見つけるのです。どこですかって。

最初に、伝道の中で個人の幸せを見つめます。キム・ヨナ選手は、
数えきれないほど倒れて、からだがとても痛くて動くことがで
きないと思って、オリンピックで金メダルを取る自分の姿を
想像しながら、その中で幸せを求めたように、福音を伝えても聞
かないようだし、はじをかくようで、はずかしいけれども、天
のむくいを見上げながら、私たちはその中で幸せを見つかるこ
とができます。

二つ目、教会生活の幸せを伝道の中で見つけます。
みことばを聞きながら、賛美をしながら、神様と対話を(祈り)
分かち合いながら、教会でまかされた職をやりながら、その中
で幸せを見つかることができます。

三つ目、学校生活の幸せを伝道の中で見つけます。
勉強もたいへんで、友だちとなかよくしにくい時もあるでしょ
うが、そのすべての問題をキリストであるイエス様の御名で解
決してみれば、私も知らないうちに「わあ、本当に幸せだ！」
という告白をするようになります。また聖霊さまがくださる力
を持って本を読んで、運動して、私のタラントをみがいていく
なら、いつのまにか福音エリートに成長しています。
レムナントのみなさん、今日一日、伝道の中で本当に幸せを味
わいませんか。

神様、伝道の中で私の幸せを見つけて、教会生活の幸せを見つけて、学校生活の幸
せを見つけれられるように助けてください。毎日、最高の幸せを見つけて味わう福音エリートに
成長することができるように、恵みを注いでください。イエス・キリストのお名前によ
ってお祈りします。アーメン

定刻祈りの点検：昼 12 時 教会のために祈りましょう。夜 9 時 RUTC のために祈りましょう



しへん へん 詩篇23篇

主は私の羊飼い。私は、乏しいことはありません。
主は私を緑の牧場に伏させ、いこいの水のほとりに伴われます。
主は私のたましいを生き返らせ、御名のために、私を義の道に導かれます。
たとい、死の陰の谷を歩くことがあっても、私はわざわいを恐れませぬ。
あなたが私とともにおられますから。あなたのむちとあなたの杖、
それが私の慰めです。
私の敵の前で、あなたは私のために食事をととのえ、
私の頭に油をそそいでくださいます。私の杯は、あふれています。
まことに、私のいのちの日の限り、いつくしみと恵みとが、私を追って来ましょう。
私は、いつまでも、主の家に住まいましょ。

* 詩篇23篇を一週間、ずっと黙想してみてください。神様のみことばが
あたたかくとどいてきて、自分がどれほどたいせつな神の子どもなのか
わかるようになります。

火曜日

13

きょうのみことば

イザヤ 43:1

だが、今、ヤコブよ。
 あなたを造り出した方、
 主はこう仰せられる。
 イスラエルよ。あなたを
 形造った方、主はこう
 仰せられる。「恐れるな。
 わたしがあなたを躡った
 のだ。わたしはあなたの
 名を呼んだ。あなたは
 わたしのもの。」

か こ げんざい みらい 過去、現在、未来を知っている 福音エリート

大きく伸びた木を切ったら、切り株(レムナント)だけが残ります。切り株だけが残った木は、本当にみすばらしく見えます。しかし、死んだのではありません。根がいきいきと生きていて、少し緑の新しい芽が育ち、大きい木にまた成長する準備をうごめきながらしています。

今の時代は切られてしまった木のように、福音が急にとぎれた時代です。しかし、神様は福音をあかす福音エリートとして、残された者として、レムナント(切り株)として、私たちを呼ばれました。大きい木に成長する夢を見る木のように、神様は私たちを通して世界福音化の夢を見ていらっしゃいます。

ところで、大きい木になるまでは、たくさんの困難を経験するようになります。私たちも世界福音化の主役になるまで、大きかったり、小さかったり、困難を経験するようになります。

みなさん、苦難と困難と問題と事件は、当然くると思ってください。おそれたり、がっかりしたり、あきらめたりしないで「これしきのこと～神様が私とともにおられるので、なにがむずかしいのか!」と言いながら、祈りながら、挑戦してみましょう。

神様はいつも大きい計画を持って、問題と事件の中に祝福をかくしておられます。神様は問題がチャンスに、葛藤が祝福に、傷が土台に変わる体験を、みなさんが実際にすることを望んでおられます。

言うことは簡単ですが、実際には簡単ではないでしょうか。それでは、このように一度してみてください。すべての問題、葛藤、傷、事件、困難などを<子どもの祈りの手帳>に書いてみて、すべての問題の解決者であるイエス様のお名前前で祈りましょう。神様がどれほど細かく、正確に答えられたのか、すぐに確認するようになるでしょう。

世の中の人々は過去、現在、未来を知らないの、おそれて不安に思うのですが、私たちが神様がともにおられる事実をにぎって、勝利するようにして下さるので感謝します。神様の奥義であるキリストを地の果てまで自慢するレムナントにならせてください。イエス様のお名前によってお祈りします。アーメン

定刻祈りの点検：昼12時 教会のために祈りましょう。夜9時 RUTCのために祈りましょう

福音エリートとして よばれました!

福音エリートは、霊的、肉の規律を持っています。福音エリートがそなえていく規律をすべて見つけて線を引いてみましょう。



ぶんか 文化を生かすエリート

水曜日

14

きょうのみことば

イザヤ 43:18~21

先の事どもを思い出すな。
音の事どもを考えるな。
(18)

ティーンズ (teens) 世代とは、子どもと青少年の間にいる8~12才までをさして言うことです。ところで、彼らはおとなのように化粧をして、おとなの服を着ます。おとなのまねをするのが悪いではありません。しかし、その中にサタン**の文化**があります。私**たちは**、ヨセフとモーセのように、暗やみ**の文化**を福音文化で征服しなければなりません。どのようにすれば、できるのでしょうか。今日から、かならず三つのことをしてみてください。

一つ目、祈りで霊的な**トップ** (Top、頂上) にあがりましょう。定刻祈りをして、**未来の私の姿**を想像して、**幸せな夢**をみてください。常時祈りを通して、現場で答えを見つけ、礼拝祈りを通して、みことばの中で**神様の私に成就するメッセージ**を発見してみてください。修練会や現場に**伝道** (キャンプ) に行く時は、**神様の重要な計画**を見つける**特別祈り**を、問題がきた時は**集中的に祈って**、**神様の驚くべき働き**を発見してみましょう。

二つ目、福音の**トップ**にあがりましょう。霊的な**トップ**に上がっていれば、出会いの中に**祝福**があって、弟子が**発見**できようになる福音の**トップ**に上がるようになります。

三つ目、生活の**トップ**にあがりましょう。一つ目、二つ目ができていれば、**当然**なっていくのが**生活の規律**です。レムナントは、**文化を生かすエリート**です。だから、ほかの人々より**一歩**だけ先に行けばよいのです。あいている時間をむだにせず、**10倍**さらにたいせつに**使えば**よいのです。そして、**伝道と宣教**について**正しく理解**することができるように**神様に恵みを求めて祈れば**よいのです。伝道と宣教を**正しく理解**するとき、**私**たちは**文化征服の祝福**を体験できます。

神様、私を暗やみ文化を生かす文化エリートとしてよんでくださったことに感謝します。毎日、祈りの奥義を味わって、よりいっそう、福音の根をおろして、生活の規律を準備するレムナントにならせてください。私を**トップの座**にみちびいてくださる**イエス・キリスト**のお名前によってお祈りします。アーメン

定刻祈りの点検：昼12時 教会のために祈りましょう。夜9時 RUTCのために祈りましょう

トップにあがろう！

レムナントは、文化エリートとしてよばれました。文化エリートは、光であるイエス・キリストのお名前で、力が**ない**ことをくずします。祈りで**霊的な**トップにあがります。福音の**トップ**に、**生活の**トップにあがります。しかし、トップにあがるためには、くねくね、山をのぼらなければなりません。いっしょにのぼってみましょう。



木曜日

15

きょうのみことば

詩 78:70-72

主はまた、しもベダビデを選び、羊のおりから彼を召し、乳を飲ませる雌羊の番から彼を連れて来て、御民ヤコブとご自分のものであるイスラエルを牧するようになされた。彼は、正しい心で彼らを牧し、英知の手で彼らを導いた。

福音エリートの体質

ハーバード大学のスミス・レイダー教授は「きのうの夢を今日の現実にしようとするなら、かならず行動で実践しなければならない。行動することだけが夢を現実にできる」と話しました。ハーバード大学が世界で最高の学校だと認められる秘密がここにあります。

レムナントのみなさん、私たちはエリートをこえた福音エリートの体質を準備しなければなりません。そのためには3つのことを訓練しなければなりません。

一つ目、考えの訓練。
ヨセフの兄たちは、食べることに着ることを考えていました。しかし、ヨセフは世界征服の思いを抱いて、神様の計画を考えていました。レムナントも、ヨセフのように世界福音化の考えを抱かなければなりません。

二つ目、人生の勉強。
人生を生きていたら、したくなくてもがまんして、たえなければならぬことが多くあります。困難と苦しみで勝てる根気と、集中力を養わなければなりません。

三つ目、生活の勉強。
生活は苦難の連続です。だから苦難を楽しみましょう。したくないことも一度楽しくしてみましょ。成功者が持っているよい習慣も一度まねしてみましょ。

3つの訓練をしようとするならたいへんだと思いませんか。イエス様のお名前でもう一度また、挑戦してみましょ。挑戦して挑戦してみるならば、いつのまにか体質になって、福音エリートになって、頂上の位置にすくっと立っているようになり

神様、世の中にエリートは多いのですが福音がなくて失敗しています。片手には福音を持って、片手には福音エリートの体質をそろえて、彼らに福音を伝える伝道弟子になれるようにさせてください。イエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン

※定刻祈りの点検：昼12時 教会のために祈りましょ。夜9時 RUTCのために祈りましょ



レムナントのみなさん、こんにちは。チョン・ミラン記者です。今日は、作曲家という職業を紹介します。さあ、それでは、一か月待ちに待ったので、さっそく紹介しましょ。ジャジャーン！自己紹介をお願いします。

みなさんに会えてうれしいです。イ・チヒョンです。活動する時は「イ・ダム」という名前で活動するピアニスト兼作曲家で、2枚のピアノ作曲アルバムを出しました。今は、アルバムに関する公演と演奏活動をしていて、アルバムのほかにも短編映画、ドラマ、芸能プログラムの作曲にかかわっています。

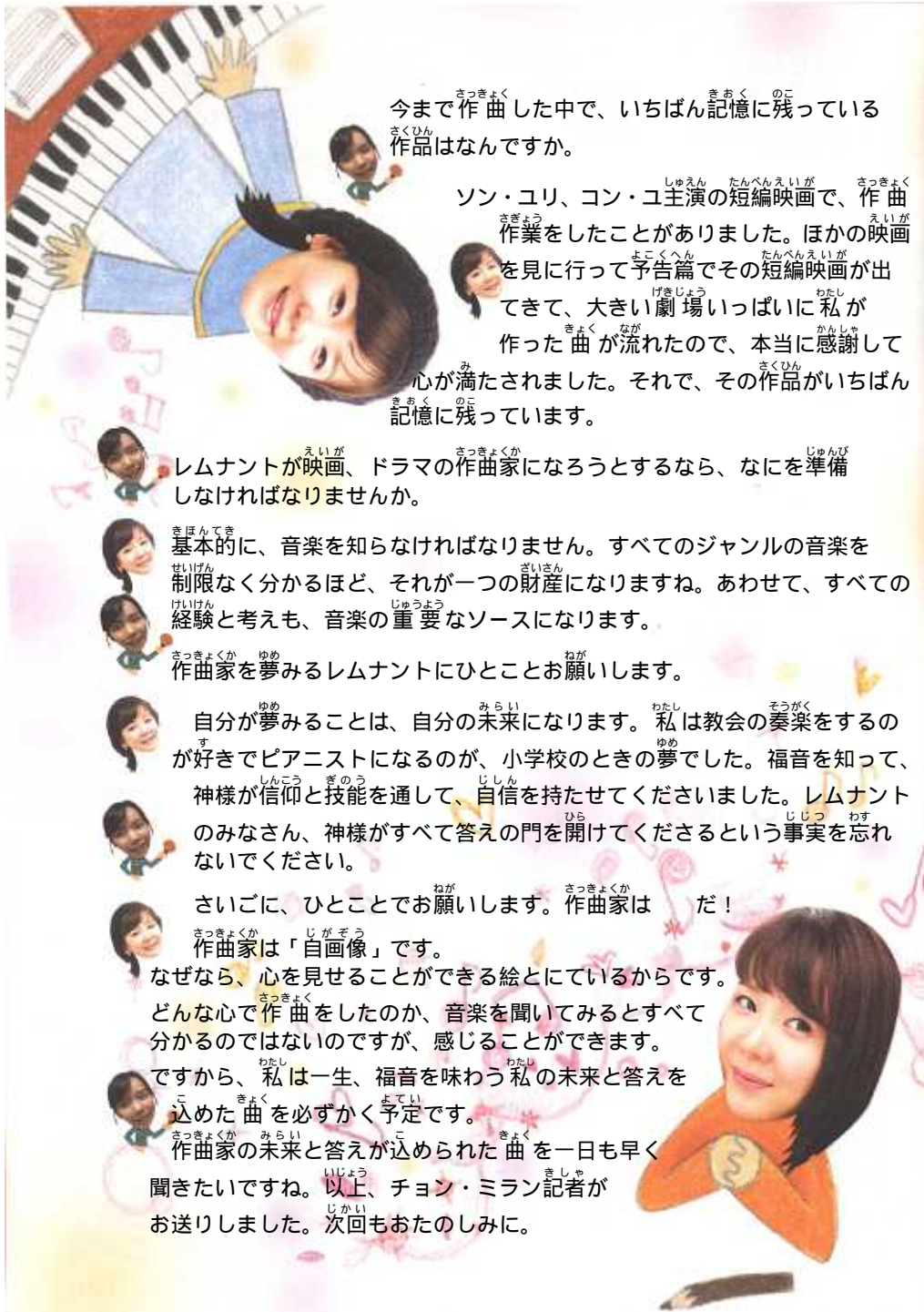
わあ、本当にすごいですね。映画とドラマの主題曲を作曲するのはどのようにするのですか。

音楽監督を通してシナリオ内容をきいて、内容を十分に理解するように祈ったあと、作家の意図を考えながら曲をかきます。

音楽は感じる事が重要ですが、普段はどのように訓練していますか。

いつも祈っていて、旅行と公演、読書を通して感じる事ができない感性を見つけるようにしています。また、ジャンルの区分ができない音楽を聞いて、分析をします。もちろん、ずっとピアノの練習も続けています。





今まで作曲した中で、いちばん記憶に残っている作品はなんですか。

ソン・ユリ、コン・ユ主演の短編映画で、作曲作業をしたことがありました。ほかの映画を見に行き、予告篇でその短編映画が出てきて、大きい劇場いっぱい私が作った曲が流れたので、本当に感謝して心が満たされました。それで、その作品がいちばん記憶に残っています。

レムナントが映画、ドラマの作曲家になろうとするなら、なにを準備しなければなりませんか。

基本的に、音楽を知らなければなりません。すべてのジャンルの音楽を制限なく分かるほど、それが一つの財産になりますね。あわせて、すべての経験と考えも、音楽の重要なソースになります。

作曲家を夢みるレムナントにひとことお願いします。

自分が夢みることは、自分の未来になります。私は教会の音楽をするのが好きでピアニストになるのが、小学校のときの夢でした。福音を知って、神様が信仰と技能を通して、自信を持たせてくださいました。レムナントのみなさん、神様がすべて答えの門を開けてくださるといふ事実を忘れないでください。

さいごに、ひとことお願いします。作曲家は だ！

作曲家は「自画像」です。なぜなら、心を見せることができる絵とにているからです。どんな心で作曲をしたのか、音楽を聞いてみるとすべて分かるのではないのですが、感じるができます。

ですから、私は一生、福音を味わう私の未来と答えを込めた曲を必ずかく予定です。

作曲家の未来と答えが込められた曲を一日も早く聞きたいですね。以上、チョン・ミラン記者がお送りしました。次回もおたのしみに。

げんば 苦しんでいる現場

金曜日

16

きょうのみことば

使徒 8:4~8

ピリポはサマリヤの町に下って行き、人々にキリストを宣べ伝えた。群集はピリポの話聞き、その行っているしるしを見て、みなそろって、彼の語ることに耳を傾けた。(5 6)

イエス様は、神様をはなれた現場と、さまよう人々を見ながら心がさけるほど痛く感じられました。イエス様は、弟子に現場を見せながら、地の果てまで、すべての国の人々に福音を伝えなさいと命令されました。

ピリポは、イエス様の心を持ってサマリヤの町に入りました。サマリヤの町は、全世界の偶像がいかしよに集まったところでした。バビロンの侵略でイスラエルの女の人とバビロンの男の人の間で生まれた混血児がくらしていたところでした。それで、ユダヤ人たちはサマリヤの人とは話もしなかったのです。ピリポはサマリヤに入って、人々をなぐさめませんでした。物質的な助けをあたえたのでもありません。ただ大胆に福音を伝えただけです。ところで、多くの人についた悪霊がはなれて、中風患者がいやされ、足のなえた人が立ちあがる聖霊の働きがおきました。このことによって、サマリヤの町に大きな喜びがみちました。

レムナントのみなさん、今、現場に必要なことはなんでしょうか。福音です。それで、私たちはピリポのように、イエス様の心を持って、のろいと災いの中で苦しんでいる人々に福音を伝えなければなりません。

ところで、世の中は災いにあっている人々に必要なことは、物質的な助けだと言います。カウンセリングを通したいやしいと言います。ちがいます。彼らに本当に必要なことは、そのすべての災いから抜け出せるただ一つの道、イエス・キリストです。この福音の唯一性をにぎって現場を生かす子ども伝道弟子として神様が私たちをよばれました。

神様、イエス様の目と心を持ってサマリヤのように苦しんでいる現場を見るようにさせてください。ただ福音だけが必要な理由をさとらせてくださり、現場を生かす答えを毎日味わうようにさせてください。イエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン

※定刻祈りの点検：昼 12 時 教会のために祈りましょう。夜 9 時 RUTCのために祈りましょう

17日(土)

学校 せんきょうし 宣教師

アリサは、盲腸の手術をしたミヨのために、病院を訪ねた。ミヨはDSのゲームをしていた。

「アリサ、私といちど勝負してみる？」

「いいよ」

アリサは、ころよく言った。しかし、結果はミヨが勝った。アリサは、口をきっとむすんで、こう言った。

「もう、あなたは入院して、毎日ゲームだけしているの？」

アリサが言った。そのとき、看護師さんが明るく笑いながら入ってきた。

「アリサが負けたみたいね」

「そう。看護師さん、ミヨがゲームができないように、大きな注射を一本、うってください」

「フフフ。わかりました。ところで、あなたたち、私を知っている宣教師さんが、病院に治療をしに来ているのだけれど、一度会ってみる？」

子どもたちは、そのときに看護師さんのうしろに立っている人を見るようになった。黒人だった。黒人を近くではじめて見た子どもたちは、目を丸くした。「イマン宣教師さんです。今回、手術を受けにアフリカのケニヤから来られました」

アリサは、目をパチクリさせて聞いた。

「宣教師ってなんですか？」

看護師さんは、宣教師は何か、どんなことをするのか詳しく知らせてくれた。そばにいた宣教師は、静かにその姿を見ていて看護師に英語で何か話をした。

「あなたたち、宣教師さんが、あなたたちに福音を伝えたいって。

私が通訳するから、よく聞いてね」

宣教師は、看護師さんに紙を一枚くださいと言うと、紙に何かを書いて、英語で話した。そうしたら、看護師さんが子どもたちに通訳してくれた。子どもたちは、耳をかたむけて聞いた。そして、宣教師について受け入れの祈りをした。

「この紙を私にくれますか？」

アリサのそばに看護師さんはふしぎそうな顔で見つめた。

「この話を学校のお友だちにしてあげるの」

看護師さんは、宣教師に英語で通訳してくれた。

そうしたら、宣教師は、紙をくれて、英語で話をした。

「なんと言われたのですか？」

「あなたをあなたの学校に宣教師として派遣します。おめでとうアリサ」アリサは、はずかしそうにからだをもじもじとした。そうしたら、ミヨがうらまやしうに言った

「ゲームで一度負けてよ。私に学校宣教師をちょうだい」

ミヨの言葉に、病室に笑い声がひびいた。



ていこいの
定刻祈りの点検：

昼 12時

教会のために祈りましょう。

夜 9時

RUTCのために祈りましょう