



ききのじだいの のこりのもの

詩篇

121篇1～2節

私は山に向かって目を上げる。私の助けは、どこから来るのだろうか。私の助けは、天地を造られた主から来る。

旅先で、その地にある遺跡を訪れたことはありませんか。そのような遺跡の大半は、偶像と宗教文化が残したものです。長い間、神様を離れてわざわいの中を生きてきた世界の姿を見ることのできる場所です。過去と比べて、現代は文化、経済、医学などの様々な技術が発展しました。ところが不思議なことに、わざわいや病気はますます無慈悲なまでに人々を苦しめています。次世代を失敗へと導く暗やみ文化がしっかりと人々を掌握しているためです。

神様は、このような危機の時代に福音を伝える残りの者として私たちを呼ばれました。聖書のレムナントと同じです。彼らは超強大国が世の中を征服して、偶像文化を伝えていたとき、それを阻止することのできる福音を伝える霊的サミットでした。今も繰り返すわざわい、病気、暗やみ文化を解決する道は、ただイエス・キリストを伝えることだけです。

神様によって呼ばれた私は、この時代を生かす福音を伝える残りの者であることを覚えましょう。この契約を握って、神様が与えられると約束して下さった現場を生かす霊的な力を求めましょう。危機の時代に証人を残す者として導いてくださるでしょう。



きょうのみことば



きょうのいのり

神様、ありがとうございます。危機の時代を食い止める霊的サミットとしてくださり、私の行く先でわざわい、病気、暗やみ文化がいやされますように。生きておられるイエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン



書いてみよう

危機の時代に、現場に福音を伝える残りの者として私を呼んで下さった神様に感謝しながら、下のみことばの()に自分の名前を書いて、大きな声で読みましょう。

詩篇121篇4～8節

見よ。()を守る方は、まどろむこともなく、

眠ることもない。主は、()を守る方。

主は、()の右の手をおおう陰。

昼も、日が、()を打つことがなく、

夜も、月が、()を打つことはない。

主は、すべてのわざわいから()を守り、

()のいのちを守られる。

主は、()を、行くにも帰るにも、

今よりとこしえまでも守られる。



きょうのでんどう

あひと
会う人

じゅんび
準備する資料

Grid area for writing the prayer.

Grid area for writing the preparation material.



10

まことの サミット

かようび

使徒
1章 8節

しかし、聖霊があなたがたの上に臨まれるとき、あなたがたは力を受けます。そして、エルサレム、ユダヤとサマリヤの全土、および地の果てにまで、わたしの証人となります。

世界の問題について話し合うために、国の最高権力者が集まるところをサミットと言います。しかし、まことのサミットは、現場と全世界に福音の影響を与える霊的サミットです。霊的サミットにいる人は、霊的問題と、終わることのないわざわいや病気、暗やみ文化を食い止める唯一の方法である福音だけを語ります。まことのサミットは、福音であるキリストの証人です。イスラエルが滅びる時代を迎えるたびに、神様が福音を持ったレムナントをサミットとして呼ばれました。エジプトの奴隷になって福音が消えたときはヨセフとモーセを、ペリシテとの戦争の中でサムエルとダビデを、バビロンの捕虜だったときはダニエルと三人の青年を呼ばれました。そして、神様は大人たちができなかった働きを、まことのサミットを通して回復されました。私たちは、そのまことのサミットであるレムナントで、霊的サミットです。

今日、私のサミットタイムをはじめましょう。福音で世界を生かす、上から与えられる力、聖霊の満たしを受けるようになるでしょう。そして、神様に用いられる、全世界237か国を福音によって生かす証人になるでしょう。



きょうのみことば

Blank lined area for writing the daily verse.



きょうのいのり

神様、ありがとうございます。私を聖書のレムナントのように、まことのサミットとして、全世界237か国を生かす証人として用いてください。生きておられるイエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン



色をぬろう

全世界237か国を生かすまことのサミットとして送られる準備をする私のサミットタイムを絵や字を用いて表現しましょう。



きょうのでんどう

あひど
会う人

じゆんび
しりょう
準備する資料

Blank grid area for drawing and writing names of people met during the week.



この じだいの きりかぶ

イザヤ
6章 13節

そこにはなお、十分の一が残るが、それもまた、焼き払われる。テレビンの木や樫の木が切り倒されるときのように。しかし、その中に切り株がある。聖なるすえこそ、その切り株。

「友だちがいなくて、さびしいです。私 はいつも一人です」「私の家はとても貧しいです」「重い病気で、心が折れてしまいそうです」と思い悩んでいる人はいませんか。神の子どもでもあったとしても、このような苦しみを経験することがあります。神様はさびしさや苦しみによって悩むレムナントが契約を握るとき、現場と自分をいやして回復するレムナントとして用いられました。

強 大 国 エジプトは、世界を掌握するほどの力がありました。その力は偶像と宗教によるものでした。その頃のイスラエルの民は、エジプトでの奴隷生活に苦しんでいました。神様はこのような時代をただ漠然と眺めておられたのではなく、時代の切り株として、モーセをレムナントとして準備されました。モーセは後に、エジプトのすべての暗やみを崩す血のいけにえをささげることに用いられます。神様はモーセを通して福音の力を現わされたのです。

今日から覚えましょう。神様から与えられた契約を握るレムナントにとって、苦しみや貧しさ、さびしさ、弱さは問題になりません。もうだまされないようにしましょう。福音によって正しいミッションを握るなら、神様がこの時代の切り株である私を通して、神様が働かれます。

きょうのみことば

きょうのいのり

神様、ありがとうございます。人の力で解決できない問題に苦しむ現場を生かす祝福の切り株として用いてください。生きておられるイエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン



みことばを
適用しよう

切り株だけになった木が、それぞれの立場でそれぞれの場所を守っています。絵を見ながら、自分に与えられた現場がどんなところなのかを書きましょう



きょうのでんどう

あ ひと
会う人

じゅんび しりょう
準備する資料

Grid area for writing the story and preparing materials.



12

もくようび

せかいを いかす りゆうを する レムナント

使徒 3章 6節 すると、ペテロは、「金銀は私にはない。しかし、私にあるものを上げよう。ナザレのイエス・キリストの名によって、歩きなさい」と言って、

世の中は日々発展しています。インターネットさえあれば、何でも調べることができ、世界中どこにいても連絡を取り合うことのできる便利な時代になりました。しかし、日増しに深刻化する精神問題と霊的問題は、発展する世の中の誇る発達した技術では解決することができません。神様を離れているので、絶対不可能なのです。このような世の中を生かすために、神様は福音を与えられ、福音をあかすために私たちを呼ばれました。

貧しい漁師であり、イエス様を否認したペテロが、マルコの屋上の間で福音を体験して現場を生かす伝道者になりました。イエスがキリストという福音を悟って味わっていたペテロとヨハネは、神殿の美しい門の前にいた足のなえた人の絶対不可能な状態を発見しました。この人が絶対可能になるのは、ただイエス・キリストの福音によってだけだという事実を知って、福音を宣言しました。その結果、足のなえた人はおどりがたってまっすぐに立ち、歩きだし、はねたりしながら、神様を賛美して、多くの人に福音を伝える伝道者になりました。

神様はペテロのようにだれもできないことをレムナントに任せられました。この福音を味わってあかす祝福を味わうなら、絶対不可能の現場が絶対可能の現場になるでしょう。

きょうのみことば

Blank lines for writing the daily verse.

きょうのいのり

神様、ありがとうございます。絶対不可能な現場が絶対可能現場になるように、この世を生かす理由を知るレムナントとして導いてください。生きておられるイエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン



さんびしょう

02. わたしはレムナント

作詞：キム・ヨンスン
作曲：キム・ウンジ

Musical score for the song "I am the Remnant". It includes a tempo marking of 128 ca., a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The score is written on a grand staff with lyrics in Japanese below the notes. Chords are indicated above the staff.



きょうのでんどう

あひと
会う人

Blank grid for writing the daily devotion.

じゅんび
準備する資料

Blank lines for writing preparation materials.

21 A G#m7 C#m7 F#m7 A/B
 とばせいいーみたされてー インマヌエルー しゅくふくのー レム

26 E D.S. al Coda
 ナントー れい

28 Coda C7 F Bb
 ふく いんーみこ とばせいいーみた

31 F Gm7 Bb/C F
 されてー インマヌエルー しゅくふくのー レム ナントー



きょうのでんどう

あひと
会う人

じゅんび しりょう
準備する資料

くずれた きょうかいを かいふくしよう



そして、^{かれ}彼らは使徒たちの教えを堅く守り、^{おし}交わりをし、^{かた}パンを裂き、^{まも}祈りをしていた。

使徒
2章 42節

福音が薄くなって消えてしまったら、どうなると思いますか。ヨーロッパには過去に福音が宣べ伝えられて、多くの文化と学問に影響を与えた時期がありました。しかし、今は福音が消えて、多くの教会が偶像化、宗教化してしまいました。アメリカはどうでしょうか。成功主義、物質主義によって大きく成長した教会が、世界中に宣教師を派遣し、世界で最も多くの宣教師を派遣した国となりました。ところが、だんだんと福音だけが薄くなっていき、教会の閉鎖が始まっています。

教会が変質して、閉鎖しているいま、レムナントは崩れた教会を回復しなければなりません。教会を回復してこそ、教会堂（神殿）が回復します。ですから、福音だけを奪っていくサタンが恐れる教会を建てなければなりません。サタンは教会堂（神殿）を恐れませんが、福音を味わってあかすレムナント、福音をずっと宣べ伝える教会を恐れます。まず私たちの教会が福音の作品がある神殿になるように祈りましょう。そして、全世界237か国を生かして次世代を生かす教会となるように祈りましょう。崩れた教会を生かす契約を握るとき、神様はレムナントの手を通して、教会を堅くたててください。

きょうのみことば

きょうのいのり

神様、ありがとうございます。教会が崩れて行くいま、教会が現場でただ福音だけを伝える教会になる働きに用いられますように。生きておられるイエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン



ふくいんに したがっていく レムナント

創世記
3章 15節

わたしは、おまえと女との間に、また、おまえの子孫と女の子孫との間に、敵意を置く。彼は、おまえの頭を踏み砕き、おまえは、彼のかかどにかみつく。

聖書は神様のみことばです。聖書は40人の著者によって、1600年かけて三つの言語によって記録されました。彼らはそれぞれ異なる職業（20種類）につき、それぞれ異なる国（10か国）に住み、それぞれ異なる時代を生きましたが、彼らは全員みことばを記録しました。聖書は初めから終わりまで、ただ一人である神様と、人間の根本問題である原罪に対する唯一の解答、解決策であるイエス・キリストについてあかしています。また、創世記から黙示録まで、ただイエス様だけがキリストであることをあかしています。この契約を握った人々は奴隷であっても、捕虜であっても、属国、戦争の危機や、難しい問題の中でも、神様の働きをする伝道者の祝福を味わいました。

神様は今も生きておられて、みことばを成就しておられます。イエス様はいつも変わることなく、神様に会う道を開かれ、サタンと地獄の背景を解決されたキリストです。聖霊の神様は、信じる者と永遠にともにおいて導いてくださいます。このような祝福の中にいる神の子どものレムナントは、世の中の人と異なるものです。世の中がついてくるレムナントになるでしょう。

神様のみことば、神様が私たちに与えてくださった福音に従って、契約の旅路を歩いていきましょう。世の中を生かす伝道者にしてください。

きょうのみことば

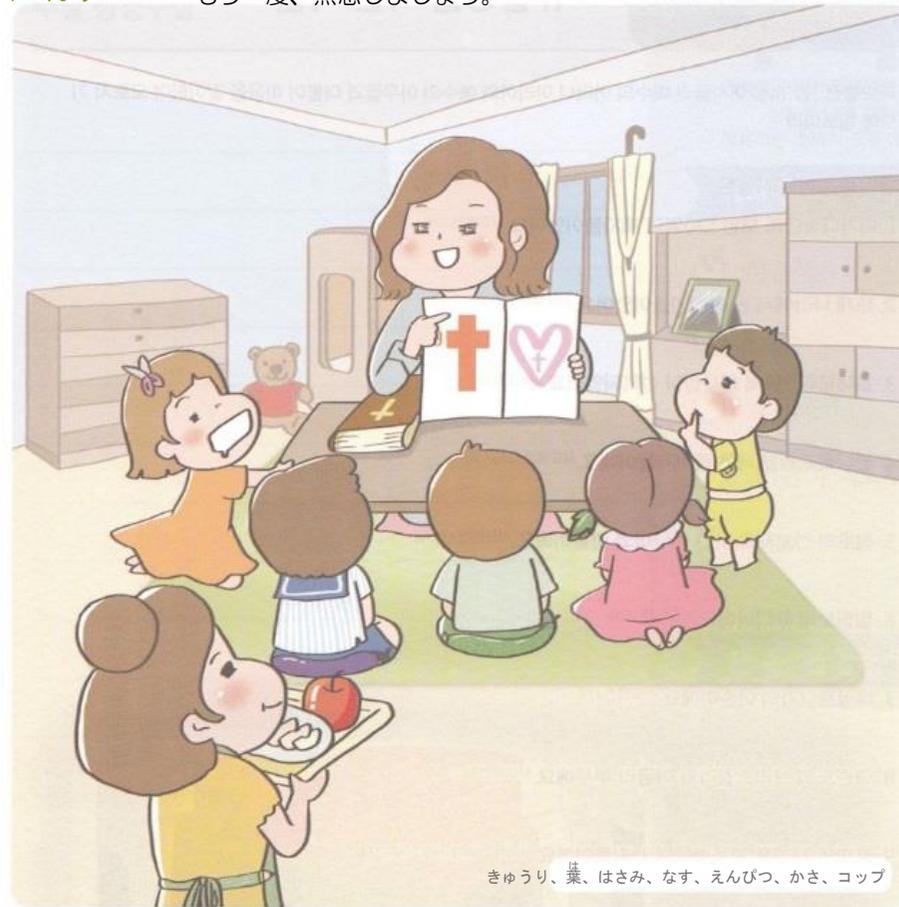
Blank lined area for writing the daily verse.

きょうのいのり

神様、ありがとうございます。みことばと祈り、伝道の中で、神様の福音に従って、世の中を生かすレムナントになりますように。生きておられるイエス・キリストのお名前によってお祈りします。アーメン



福音のみことばを聞くために、ミッションホームに集まって礼拝をささげている友だちがいます。絵の中に隠れている絵を7つ見つけながら、今日のみことばをもう一度、黙想しましょう。



きゅうり、葉、はさみ、なす、えんぴつ、かさ、コップ

きょうのでんどう

あひと
会う人

Grid area for writing names of people met during evangelism.

じゅんび
準備する資料

Blank lined area for writing preparation materials.